

Správa o činnosti pedagogického klubu

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Gymnázium Terézie Vansovej, 17. novembra 6, 064 01 Stará Ľubovňa
Názov projektu:	Rozvojom gramotností k pokroku vo vzdelávaní
Kód ITMS projektu:	312011V381
Názov pedagogického klubu:	2.2.1 Klub učiteľov ČG GTV SL Číslo rozpočtovej položky 5.6.1
Dátum stretnutia pedagogického klubu	10.01.2022
Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium Terézie Vansovej Stará Ľubovňa
Meno koordinátora pedagogického klubu	Viera Sasaráková
Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymntvsl.edupage.org

MANAŽÉRSKE ZHRNUTIE:

Kľúčové slová:

Druhy textov. Čitateľská gramotnosť. Hodnotenie úrovne čitateľskej gramotnosti. Umelecký text.

1. Otvorenie, oboznámenie s programom.
2. Druhy textov – delenie.
3. Prieskum súčasného stavu - diskusia.
4. Závery a odporúčania.

ANOTÁCIA:

Výsledky mnohých štúdií ukazujú, že naši žiaci majú dostatok teoretických vedomostí, ale nevedia ich využiť prakticky v rôznych životných situáciách. V záplave informácií, ktorými ich obklopuje dnešná spoločnosť, sa nedokážu orientovať, spracovať ich a využívať pri riešení každodenných problémov a plnení úloh.

Čitateľská gramotnosť je chápaná ako schopnosť porozumieť rôznym druhom textu, identifikovať, selektovať. Žiaci prichádzajú v škole i doma do styku s rôznymi druhmi textov. Hlavným zdrojom informácií je však pre nich najmä písaný text.

Porozumenie textu je cieľavedomá činnosť, ktorá má vždy nejaký cieľ. Žiak väčšinou číta texty zamerané na učenie sa, v prevahe sú najmä informačné a súvislé texty. Vo voľnom čase sú to texty zamerané na uspokojovanie jeho záujmov. Na to, aby žiak čo najlepšie porozumel textu, je potrebné,

aby rozvíjal svoju kompetenciu porozumenia textu. Úlohou učiteľa je pomôcť žiakovi v rozvoji jeho čitateľskej kompetencie. Žiak by nemal byť len pasívnym vykonávateľom učiteľových pokynov. Mal by aktívne konať, rozhodovať sa, riešiť problémy a hodnotiť výsledky svojho učenia sa. Žiak by mal postupovať od pozorovania činnosti učiteľa cez pochopenie tejto činnosti k jej napodobňovaniu. Konečným cieľom je, aby žiak vykonával túto činnosť samostatne. Učiteľ žiaka v tomto procese podporuje. Miera učiteľovej podpory klesá s rastúcou zručnosťou žiaka pracovať s textom. Výsledkom nie je len zmena kvality vedomostí, ale tiež vzťah žiaka k učeniu. Rastie jeho motivácia i zodpovednosť za vlastné učenie sa.

HLAVNÉ BODY, TÉMY STRETNUTIA, ZHRNUTIE PRIEBEHU STRETNUTIA:

1) Otvorenie zasadnutia klubu, oboznámenie s programom.

Rámcovým programom stretnutia členov Klubu čitateľskej gramotnosti bola téma *Hodnotenie čitateľskej gramotnosti – charakteristika úrovne čitateľskej gramotnosti v umeleckých textoch*. Na začiatku klubu vystúpila Mgr. Veronika Bolešová (členka klubu) a informovala o tom, že sa na stretnutí bude venovať charakteristike úrovne čitateľskej gramotnosti v umeleckých textoch.

2) Druhy textov.

Podľa cieľov čítania rozlišuje D. Čvrtníčková (2006) dva druhy textov:

1. literárne texty - sú zastúpené rôznymi literárnymi žánrami a útvarmi beletristickej literatúry (úryvky v učebniciach literatúry alebo v čítankách). Dôraz kladú najmä na estetické vnímanie, pocitovosť a zážitok z čítania. Použitím rôznorodých umeleckých prostriedkov (personifikácie, metafory...) sa text stáva náročným na pochopenie.

2. informačné texty - predstavujú ich najmä výkladové texty v učebniciach, rôzne encyklopédie, informačné letáky, články v dennej tlači. Obsahovo sú prepojené s reálnym životom a skutočnými udalosťami.

3) Prieskum súčasného stavu – diskusia.

Členovia Klubu čitateľskej gramotnosti sa zhodli v tom, že žiaci Gymnázia Terézie Vansovej Stará Ľubovňa sú z pohľadu úrovne čitateľskej gramotnosti v umeleckých textoch na priemernej úrovni. Žiaci pri práci s umeleckými textami majú často po prvotnom prečítaní textu ťažkosti s jeho porozumením, a to hlavne vtedy, ak je text presýtený umeleckými prostriedkami. Je dôležitá jeho interpretácia, resp. nadinterpretácia, s ktorou majú dnešní žiaci problémy. Dôležitú úlohu tu zohráva práve učiteľ, ktorý vie naviesť žiaka správnym smerom, a žiak tak dokáže text interpretovať.

ZÁVERY A ODPORÚČANIA:

- Podnietiť žiakov k tomu, aby mali chuť čítať a tým u nich budovať čitateľský zážitok a potrebu čítania.
- Žiakom nechať voľnú ruku pri výbere kníh.
- Viesť diskusiu o prečítaných knihách, vyjadriť vlastný názor na dielo, vyjadriť, čo sa žiakom páčilo, ale i nepáčilo, čo ich oslovilo, čím ich dielo/kniha oslovila.
- Organizovať pravidelné diskusie so súčasnými slovenskými spisovateľmi a tým žiakom priblížiť i súčasnú tvorbu.
- Podnietiť u žiakov to, aby na dielo nazerali komplexne a tým prešli od naivného čitateľa k analyzujúcemu, syntetizujúcemu a kritickému čitateľovi.

Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Veronika Bolešová
Dátum	10.01.2022
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko)	Ivana Hurtošová
Dátum	11.01.2022
Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu