

Temat: *Kraków – perła dziedzictwa kulturowego w zanieczyszczonym powietrzu.*

Cele lekcji:

- Uświadomienie znaczenia wpływu lokalizacji miasta na jego rozwój.
- Poznanie historii Krakowa i jego roli w dziejach Polski.
- Uświadomienie roli, jaką odgrywa Kraków w kulturze polskiej i światowej.
- Poznanie współczesnego oblicza miasta, jego problemów oraz szans rozwoju.

Po lekcji uczeń potrafi:

- Zlokalizować położenie Krakowa na tle krain geograficznych,
- Wyjaśnić zagrożenia płynące z położenia Krakowa w kotlinie (Brama Krakowskiej),
- Wymienić, krótko opisać zabytki Krakowa,
- Uzasadnić, dlaczego Stare Miasto w Krakowie jest zabytkiem najwyższej klasy polskiego dziedzictwa kulturowego uznanego za zabytek światowy,
- Opisać skutki powstałe w wyniku niewłaściwej lokalizacji przemysłu,
- Dostrzegać szansę przeszłości miasta w rozwoju kultury, oświaty i turystyki.

Metody:

- Praca z mapą, planem Krakowa, podręcznikiem,
- Pogadanka,
- Tabela słabych i mocnych stron /SWOT/

Formy pracy:

- Praca indywidualna, parami i w większych grupach.

Środki dydaktyczne:

- Mapa ogólnogeograficzna Polski
- Podręcznik
- Plan Krakowa
- Materiały źródłowe

Przebieg lekcji:

1. Sprawy organizacyjne
 2. Nawiązanie do lekcji poprzednich, na których omawiane były Kotliny Podkarpacie.
 3. Określenie położenie Krakowa - praca indywidualna, prezentacja przy mapie pozostałym koleżankom i kolegom
 - Na skraju dwóch pasów ukształtowania (wyżyn i kotlin)
 - Określenie współrzędnych geograficznych,
 - Odległość od naszej miejscowości,
 - Określenie czasu słonecznego,
 4. Praca w grupach nad przedstawionymi zagadnieniami
- I. Przedstaw najstarsze dzieje Krakowa oraz najważniejsze wydarzenia i postaci związane z tym miastem

II. Zaprezentuj Wawel i inne zabytki Krakowa. Uzasadnij konieczność ochrony zabytków. Wyjaśnij, dlaczego Kraków wpisano na listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Przyrodniczego. Wykorzystując plan miasta, omów położenie najważniejszych zabytków Krakowa (do prezentacji uczniowie otrzymują plan miasta)

III. Lokalizacja przemysłu w Krakowskim Okręgu Przemysłowym i wpływ Górnośląskiego Okręgu na stan środowiska Krakowa.

5. Prezentacja pracy grup.

6. Podsumowanie zdobytych wiadomości.

Jakich argumentów można użyć, aby udowodnić, że Kraków jest perłą dziedzictwa kulturowego Polski, która jest zagrożona działalnością człowieka. – praca w parach

Słabe i mocne strony Krakowa

PLUSY / mocne strony, walory	MINUSY / słabe strony, mankamenty
*	*
*	*
*	*
*	*
*	*

7. Praca domowa. W jakim kierunku powinno rozwijać się miasto, by mogły się nim zachwycać przyszłe pokolenia ludzi.